

LA PETITE FILLE DANS LE NOIR

— Aventure —

ROMAN

LA PETITE FILLE DANS LE NOIR

Valérie GUTWEIN

ECHO Editions
www.echo-editions.fr

Avertissement : cet ouvrage contient des scènes pouvant heurter certaines sensibilités (viol, harcèlement, maltraitance, suicide).

Toute ressemblance avec des personnages ayant réellement existé n'est que fortuite.

Toute représentation intégrale ou partielle, sur quelque support que ce soit, de cet ouvrage, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause, est interdite (Art. L 122-4 et L 122-5 du Code de la propriété intellectuelle).

Le Code de la propriété intellectuelle du 1er juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or cette pratique s'est généralisée notamment dans les établissements d'enseignement, provoquant une baisse des achats de livres, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.

Direction artistique : Émilie COURTS

Photo de couverture : EC Média

© ECHO Éditions

ISBN : 978-2-38102-482-0

N'oubliez jamais de vivre vos rêves !

Ne laissez personne vous faire douter !

Écrivez votre histoire comme bon vous semble !

Restez fidèle à vous-même !

1. BRAVER L'INTERDIT

La pluie s'abat sur les fenêtres de la charmante longère au toit en ardoise. Ninon ferme les volets bleus pour éviter d'entendre le clapotis des gouttes. Il tombe des cordes sur la commune de Plogoff dans le Finistère.

Ninon, quinze ans, est dans sa chambre en train de discuter avec des hommes plus âgés qu'elle sur Internet. C'est une fille intelligente, qui est parmi les meilleures élèves de son niveau. Elle connaît les dangers des réseaux sociaux, des sites de rencontres et des tchats en ligne. Elle sait que les garçons derrière l'écran ne sont pas forcément bienveillants et cherchent souvent à aborder la gent féminine. Ninon s'ennuie et elle souhaite passer le temps. Elle voudrait faire comme ses copines et avoir quelque chose d'intéressant à leur raconter le lendemain entre les interclasses et la cantine.

Sa mère, Lucie, lui a pourtant interdit d'aller sur ce genre de site. Elle, qui n'aime pas spécialement les nouvelles technologies, essaie de contrôler ses connexions en les limitant à une heure par jour. Ninon, malgré tout, profite souvent des moments d'absence de la maîtresse de maison pour surfer et prétexter des recherches pour les cours.

Elle a perdu son père, Evan, à cinq ans. Il s'est fait renverser par un chauffard qui était alcoolisé et qui a pris la fuite. Sa maman ne s'en est jamais remise. Ninon se divertit peu. Elle s'ennuie beaucoup. Elle vit dans un endroit magnifique, mais elle n'a pas le droit de sortir avec ses copines, excepté pour aller chez sa meilleure amie Louise. Sa mère n'aime pas ça. Elle n'en voit pas l'intérêt. Lucie est très dure et stricte avec sa fille. Elle a perdu sa grande sœur Zoé qui avait quatre ans, noyée dans la mer. Elle jouait au bord de l'eau, une vague est arrivée trop vite, trop puissante, et a emporté la petite. Depuis ce jour-là, Ninon qui n'avait que quelques mois est surveillée, voire privée de liberté par sa maman.

Ninon a eu beaucoup trop de limites fixées par sa mère et très peu de signes d'affection. L'image d'un père lui manque. C'est une enfant polie, gentille voire trop, elle est un peu naïve. Elle aime le danger et se sent exister quand elle repousse les barrières du raisonnable.

Ses amies sont toutes sorties avec des garçons. Elle éprouve de la gêne quand elle dit qu'elle est célibataire et qu'elle n'a jamais embrassé personne. Les jeunes entre eux peuvent être très méchants et les moqueries peuvent entraîner des conséquences psychologiques graves sur des mineurs en pleine construction et en recherche d'identité. 3 % des adolescentes entre quinze et dix-neuf ans ont déjà tenté de se suicider. Les filles sont plus touchées que les garçons, mais il ne faut pas minimiser leurs cas.

L'éducation qu'elle a reçue, a fait d'elle une élève brillante, comme elle n'a pas eu le droit de sortir beaucoup et de s'amuser avec les enfants de son âge, elle s'est toujours plongée dans les livres et a

rapporté de bonnes notes. Aujourd'hui, elle grandit et elle veut explorer un peu plus le monde qui l'entoure. Elle s'ennuie, sa vie se résume à être à la maison et à aller à l'école.

Ninon sait que sa maman doit rentrer dans deux heures. Elle prend son ordinateur et s'assoit au salon. Elle s'allonge sur le ventre, sur le canapé. Elle saisit l'adresse d'un site de tchat, où elle voit la liste des personnes connectées. Les pseudos des filles sont en rose et ceux des garçons, en bleu. Sous l'appellation «Ninon29770», elle attend que les hommes viennent discuter. Elle ne met pas de photo et précise à ceux qui lui parlent qu'elle ne veut pas de rencontre réelle. Certains ne lui répondent plus dès qu'ils savent qu'elle cherche simplement à dialoguer. Selon la façon dont la personne l'aborde, elle ferme la fenêtre de tchat et ne réagit pas. Elle allume la radio que sa mère a réglée sur la station où il n'y a que des humoristes qui font des sketches ou des blagues, pour couper encore un peu plus sa fille du monde de l'année 2022. Elle attend que quelqu'un de « correct » discute avec elle. Après plusieurs minutes, une fenêtre de tchat s'ouvre et apparaît avec une conversation qui lui semble « normale ».

— Salut, comment tu vas ? lui demande l'inconnu ayant pour pseudonyme « Pixel ».

— Salut. Bien, merci. Et toi ? Je m'appelle Ninon et toi ?

— Je vais bien, enchanté. Moi, c'est Nicolas. Tu viens ici pour une raison particulière ?

— OK très bien, je passe le temps en discutant, répond Ninon.

— Très bien, mais fais attention. Les gens ne sont pas tous bienveillants sur ce site. Il y a beaucoup d'hommes qui cherchent

des relations d'un soir. Méfie-toi, les mecs peuvent te dire ce que tu as envie d'entendre. Tu n'as aucune idée de ce que veut réellement l'individu derrière son écran. Il y a davantage de menteurs que de personnes honnêtes.

— Merci, tu es gentil. Je sais tout ça. C'est pour cela que je viens juste pour papoter.

— Tu as quel âge ?

— J'en ai 25, et toi ? demande « Pixel ».

— J'en ai 15, répond Ninon.

Les deux jeunes gens font connaissance et passent plus d'une heure à discuter. Elle doit bientôt se déconnecter, sa mère ne va pas tarder à entrer. Elle annonce à Nicolas qu'elle doit partir. Elle prétexte un rendez-vous avec une amie. Elle s'invente une vie, elle qui n'en a pas vraiment une ! Elle ne racontera pas la vérité à ce garçon dont elle ignore presque tout. Elle reste tout de même un peu méfiante !

Le jeune homme lui propose de l'ajouter dans sa liste de contacts, ainsi, la prochaine fois, ils verront que l'un et l'autre sont en ligne et ils pourront discuter à nouveau ensemble. Il lui dit les heures vers lesquelles il est connecté. Ninon, elle, ne peut pas dire quand elle sera de nouveau disponible.

Vingt minutes plus tard, Lucie rentre. Elle questionne sa fille sur ses activités. Cette dernière a effacé l'historique de l'ordinateur afin que sa mère ne puisse pas trouver le tchat. Elle a ouvert plusieurs pages comme si elle avait effectué des recherches sur la faune sauvage africaine, pour justifier son utilisation d'Internet.