

JEMMY RUSSEAU
ET L'APOCALYPSE

— Fantasy & légendes —

TOME 3

**JEMMY RUSSEAU
ET L'APOCALYPSE**

Émilie COURTS

ECHO Editions
www.echo-editions.fr

Toute représentation, intégrale ou partielle, sur quelque support que ce soit, de cet ouvrage, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause, est interdite (Art. L 122-4 et L 122-5 du Code de la propriété intellectuelle).

Le Code de la propriété intellectuelle du 1^{er} juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or cette pratique s'est généralisée notamment dans les établissements d'enseignement, provoquant une baisse des achats de livres, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.

Direction Artistique : Émilie COURTS

Couverture : EC Média, Judy Illustratrice

Illustrations : Judy

© ECHO Éditions

ISBN : 978-2-381023-56-4



Prologue

Précédemment...

Je m'appelle Jemmy Rousseau. J'ai treize ans.

S'il vous plaît, pas Jenny, ni Jamie ou que sais-je !
Jemmy : J - E - M - M - Y. Ne me demandez pas pourquoi j'ai été nommée comme ça, mais c'est mon nom, je ne l'ai pas choisi. Eh oui, je suis une fille. D'ailleurs, ça se voit, j'ai toujours une longue tresse blonde.

À l'orphelinat Sainte-Catherine pendant une dizaine d'années, j'avais vécu une enfance très solitaire. Mon unique distraction était de regarder passionnément le dessin animé « Nauta Lune ». Cette saga relatait les aventures d'une troupe de guerrières interstellaires luttant pour instaurer la Paix Universelle : les Nautas.

Les Nautas tiraient leur nom d'un ancien mot latin. On les appelait ainsi en l'honneur de leurs voyages depuis les origines de la vie.

Je m'étais toujours demandé pourquoi je me sentais seule, à l'écart, montrée du doigt. Pourquoi le feu et la chaleur me faisaient-ils autant d'effet, au point de déclencher à distance des incendies ? Les rares témoins m'avaient alors traitée de sorcière. Je me posais la question de ma place sur cette planète. À juste titre...

Par un concours de circonstances tout à fait sensationnel, je me suis rendu compte que les Nautas existaient réellement, mais au prix d'un lourd secret : j'étais l'une d'entre elles, qu'elles cherchaient depuis des années. J'avais en moi une âme associée à un terrible avenir ! C'est pour cela que des choses étranges se produisaient autour de moi : je maîtrisais la lumière et la chaleur pour exterminer les représentants du mal.

Ma destinée était liée à la leur, car Nauta Suny, l'esprit Nauta du Soleil, m'avait choisie comme enveloppe corporelle. En l'espace d'un instant j'étais donc devenue mi-humaine mi-extraterrestre, investie de la mission, non pas de sauver la Terre, mais l'univers tout entier ! J'étais Hélià, la Nauta légendaire de la Prophétie, dotée de pouvoirs extraordinaires et dont dépendait l'avenir de tout le

cosmos. Rien que ça. Comme une surprise ne venait jamais seule, Nauta Lune me révéla que nous étions du même sang. Ce jour, mon vœu le plus cher fut exaucé : je retrouvai ma vraie famille qui m'accueillit à la maison !

Depuis, grâce à la magie des Nautas, ma vie avait profondément changé : je vivais désormais avec ma sœur et mes véritables parents Marie et Francis dans un appartement en face du parc municipal. J'avais désormais ma propre chambre avec une vue splendide sur un parc et deux grands-parents qui résidaient à la campagne. Jamais je n'aurais pu espérer que ce rêve se réalise !

Alors que les Nautas, ces combattantes voyageuses de l'espace, se réincarneraient depuis la nuit des temps, j'étais un esprit tout neuf dans un corps tout neuf. Et mon voyage, malgré ses débuts chaotiques, allait prendre un tournant totalement improbable...



Nous, les Nautas, avons encore beaucoup de pain sur la planche.

Au printemps dernier, j'avais réussi à me libérer d'une malédiction lancée par les Satanix Nautas, qui faisait apparaître un ennemi chaque fois que je ressentais une émotion. Le démon de la Mélancolie m'avait révélé l'identité de mon grand amour : Thomas.

Il séjournait à présent dans une ville éloignée. Je désespérais de le retrouver, en songeant à lui chaque seconde.

Au cours d'un combat, j'avais matérialisé un sceptre en cristal solaire de toute beauté, ce qui laissait penser que j'étais une Nauta Sceptre au même titre que Saturne, Neptune, Uranus et Pluton. Cependant, l'émergence de cette arme avait distordu le temps et l'espace au point où Nauta Chronos avait craint que je ne détruise l'ensemble du Cosmos. Bien entendu, je n'avais pas souhaité cela et tout redevint comme avant ou presque ; je sentais que quelque chose n'était pas limpide en moi et les pouvoirs que j'abritais avaient quelque chose de... terrifiant.

Au deuxième étage d'un immeuble banal près d'un parc municipal, au milieu du salon de notre appartement, nous tenions nos réunions de Quartier

Général secret. Parallèlement, nous menions au quotidien une vie de collégiennes tout à fait normales. Personne ne pouvait connaître notre identité grâce à l'armure magique qui nous enveloppait quand nous récitions la formule de transformation.

Or, depuis le début de notre guerre, nous avions une grosse problématique : le dessin animé « Nauta Lune ». En effet, je suivais cette série depuis ma tendre enfance. Elle était diffusée à la télévision tous les mercredis matin. J'en étais devenue fan, et m'étais procuré une bonne partie des produits dérivés. J'étais alors loin de me douter que les Nautas existaient réellement, bien qu'il y ait plusieurs vagues témoignages sur ces légendaires justicières.

Ce dessin animé, a priori anodin, distillait des informations ultra-précises sur nos capacités. Comment nos opérations secrètes et nos affrontements pouvaient-ils y être retranscrits si fidèlement ? Étions-nous observées pendant nos missions ou pire... avions-nous un espion dans nos rangs ?

Un autre épineux souci concernait un certain « Grand Maître », auquel tous les ennemis rencontrés jusqu'alors semblaient vouer une admiration sans limites. Nous ignorions tout de lui : était-il sur Terre ? Était-il un démon ? Un extraterrestre ? ... un humain ?

Une dernière chose : j'avais besoin de connaître certains détails de l'existence des Nautas, comme le mystère autour de Nauta Pluton et Nauta Charon. Et je n'avais pas bien compris ce qui se passait avec Nauta Lithos, ou encore les Nautas Galaxies. Nauta Lithos, maîtresse de la matière, ne s'était pas éveillée en même temps que les autres Nautas : elle avait pris du retard en raison de sa demeure aléatoire au sein d'un astéroïde, ou bien une puissance maléfique l'avait empêchée de s'incarner. Quant aux Nautas Galaxies, je ne les verrais jamais, à mon grand désarroi, à moins que, comme le prédit la prophétie, la Paix éternelle ne soit établie. Je n'avais pas encore croisé toutes les Nautas et chaque fois que j'en rencontrais une nouvelle, j'étais stupéfaite par ses pouvoirs.

Sans oublier les espaces interdimensionnels que je souhaitais découvrir – sauf les Bermudes, trop dangereuses – et le cosmos, tellement vaste !